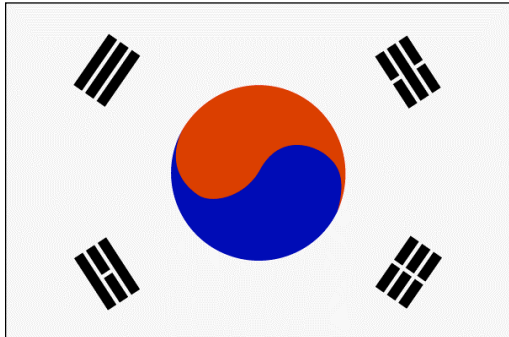




Christian Preiss, Mai 2005

## Die koreanische Flagge



### Geschichte

Die Flagge von Südkorea basiert auf der Flagge des ehemaligen Königreichs. Sie zeigt auf einem weißen Flaggentuch ein rot-blaues Yin Yang- Symbol, welches auf Koreanisch T'aeguk – "Große Polarität" – genannt wird, und weist in jeder Ecke jeweils drei, teils ganze, teils durchbrochene schwarze Balken, sogenannte Trigramme, (Koreanisch: Kwae) auf. In dieser Form wurde diese Flagge erstmals im Jahre 1882 verwendet und ein Jahr später offiziell als Landessymbol anerkannt. Am 15.08.1948 wurde die Flagge für die Republik Korea (Südkorea) erneut angenommen. Am 25.01.1950 wurde sie ein wenig verändert, indem die Größe der Trigramme und auch die Größe des T'aeguk geändert wurden. Die Bezeichnung T'aeguk ist im Laufe der Zeit auf die gesamte Flagge übergegangen. Die Farbe Weiß steht für die Reinheit der Gedanken, ist aber auch die traditionelle Farbe der koreanischen Nation.

Das T'aeguk ist als Yin Yang- Zeichen in der gesamten Weltanschauungssymbolik des Ostens bekannt. Es soll die Verschmelzung der Gegensätze symbolisieren. Trigramme sind kultische Schriftzeichen aus dem Buch "I Ging" mit weltanschaulichen und kosmologischen Bezügen (Sonne, Mond, Erde, Himmel oder Frühling, Sommer, Herbst, Winter oder Süden, Westen, Norden, Osten).


### Bedeutung


Bei der näheren Betrachtung enthält die Flagge Symbole, welche oberflächlich zwar einfach erscheinen, in der tieferen Studie jedoch bereits seit Jahrtausenden zahllose Menschen philosophisch intensiv beschäftigen: *Um-Yang* bzw. in der chinesischen Sprache und als Begriff in der westlichen Welt gemeinhin als *Yin-Yang* bekannt.


Der Hintergrund der Flagge ist weiß, symbolisch für das koreanische Volk, die Reinheit und den Frieden. Weiß manifestiert sich ebenso in der traditionellen (weißen) Bekleidung der Bevölkerung Koreas. In der Mitte der Flagge befindet sich ein horizontal angeordnetes Yin Yang- Symbol (*yin* in blau und *yang* in rot). Auch die vertikale Anordnung ist bekannt (blau links, rot rechts). Das Symbol erinnert u.a. an die Harmonie der Gegenteile.


Die vier Ecken des weißen Hintergrundes der Flagge enthalten jeweils drei Linien, welche jedoch untereinander unterschiedlich entweder geschlossen oder geteilt sind. Ein Symbol dieser Art wird als *Trigramm* (bzw. *Triagramm*) bezeichnet. Diese Trigramme werden in Korea als *Kwae* (oder *Kwe*) bezeichnet. *Yin* wird durch eine geteilte Linie symbolisiert, *Yang* wiederum durch eine durchgezogene Linie. Yin bedeutet „dunkel“ oder „kalt“. Yang bedeutet „hell“ oder „heiß“.



 Die drei geschlossenen Linien (*yang-yang-yang*) links oben in der Flagge symbolisieren *Himmel*, jedoch auch *Vater* und andere Bedeutungen.

 Das Trigramm oben rechts (*yin-yang-yin*) symbolisiert *Wasser*, jedoch auch (*zweiter*) *Sohn* und andere Bedeutungen.

 Das Trigramm unten links (*yang-yin-yang*) symbolisiert *Feuer*, jedoch auch (*zweite*) *Tochter* und andere Bedeutungen.

 Das Trigramm unten rechts (*yin-yin-yin*) symbolisiert *Erde*, auch *Mutter* und andere Bedeutungen.

Die Lehre besagt, dass jedes *Kwae* ein unterschiedliches Stadium der Bewegung darstellt. Der harmonische Zustand der Bewegung des *Yin* und *Yang* wird als *TaeGuk* (oder *TaeKuk*, bzw. auf Chinesisch als *Taichi*) bezeichnet. Diese Flagge wird folglich in Korea als *TaeGukKi* (der Zusatz *Ki* bedeutet „Flagge“) bezeichnet.

Obwohl die Flagge grafisch in jeglicher Position balanciert erscheint, sind lediglich zwei Positionen sachgerecht:



Daraus können wir folgern, dass auch die Anordnung der Trigramme von Bedeutung ist. *Erde* liegt diagonal gegenüber von *Himmel*. *Feuer* wiederum liegt diagonal gegenüber von *Wasser*. *Himmel* ist zudem in beiden Flaggenpositionen in der oberen Hälfte der Flagge angesiedelt. Die koreanische Flagge ist neben ihrer bemerkenswerten Symbolik auch aus einem weiteren Grund einzigartig: Während die meisten Nationalflaggen der Welt in ihrer Symbolik oft historische, politische, manchmal kriegerische, manchmal auch idealistische Beweggründe enthalten, ist die koreanische Flagge rein philosophisch ausgerichtet.